

XVII ENCONTRO REGIONAL BAD 2018



9:00h Acolhimento dos participantes e entrega de documentação

9:30h Sessão de abertura

Presidente da Delegação Regional dos Açores da BAD, **Maria**

Margiela Lima

Secretário Regional da Educação e Cultura, **Avelino de Freitas de**

Meneses

Chefe de Gabinete de Apoio à Presidência e à Vereação da Câmara Municipal de Lagoa, **Verónica Almeida**

10:00h PAINEL 1

ACESSO, PRESERVAÇÃO E DIFUSÃO DA INFORMAÇÃO NOS AUDIOVISUAIS

Moderador: **Raquel Câmara** | EAD

COMUNICAÇÕES

10:00h **Hilário Lopes** | Diretor-adjunto da Direção de Relações Institucionais e Arquivo da RTP |

"RTP Arquivos, a nossa memória coletiva à distância de um click..."

10:20h **José Paulo Machado** | Diretor do Jornal "A Crença" |

"Do papel ao digital: a emigração da leitura"

10:40h **José Manuel Santos Narciso** | Diretor-Adjunto do Correio dos Açores |

"Caminhos de futuro para lições do passado - Adaptações tecnológicas podem salvar tesouros em risco"

11:00h Debate

Pausa para café

11:30h PAINEL 2

OS ARQUIVOS E A SALVAGUARDA DA MEMÓRIA COLETIVA

Moderador: **Maria Isabel Whitton Terra Soares de Albergaria** | Universidade dos Açores |

COMUNICAÇÕES

11:30h **Paulo Batista** | CIDEHUS.UE - Centro Interdisciplinar de História, Culturas e Sociedades da Universidade de Évora |

"A gestão da unidade de informação processos de obra particulares nos municípios da Região Autónoma dos Açores"

11:40h **Joana Couto** | Biblioteca Pública e Arquivo Regional de Ponta Delgada |

"Os arquivos como repositórios de memória. Estudo de caso dos arquivos de António R. O. Rodrigues e de Benjamin Ferri"

12:00h **Rúben Raposo** | Globaleda |

"Big Data: o futuro da informação"

12:20 Debate

Intervalo para almoço

14:00h PAINEL 3

REGISTOS DE PARTITURAS NOS ACERVOS MUSICAIS

Moderador: **Gabriel Costa** | Diretor do Coro Vox Cordis |

COMUNICAÇÕES

14:00h **Ana Paula Andrade** | Diretora do Conservatório Regional de Ponta Delgada |

"O Fundo documental do Conservatório Regional de Ponta Delgada, o seu Arquivo e Biblioteca: escolar ou especializada?"

14:20h **Duarte Manuel Gonçalves da Rosa** | Presidente da Comissão Diocesana de Música Sacra; Mestre de Capela e de Cerimónias da Sé Catedral de Angra |

"Os fundos musicais depositados na BPARLRS: seu tratamento, âmbito e conteúdo"

14:40h **Marco Torre** | Diretor da Academia de Música da Ribeira Grande e Maestro da Fundação Brasileira |

"Património Musical dos Açores, o caso das Bandas Filarmónicas - Conservação, Recuperação, Estudo e Dinamização de uma Herança"

15:00h Debate

15:20h **Momento Musical** | Com o apoio do Conservatório Regional de Ponta Delgada | Duetto interpretado pelas alunas, Lígia Oliveira e Margarida Franco |

Pausa para café

16:00h PAINEL 4

O TRATAMENTO DA INFORMAÇÃO À GUARDA DOS MUSEUS, BIBLIOTECAS E CENTROS DE INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO

Moderador: **Adelaide Oliveira** | Comissão Coordenadora para os Arquivos da Região Autónoma dos Açores (Núcleo Operacional) |

COMUNICAÇÕES

16:00h **Andreia Porteiro** | AZORINA, Sociedade de Gestão Ambiental e Conservação da Natureza, S.A. |

"Centro de Interpretação do Vulcão dos Capelinhos - o valor da memória, gerir e divulgar"

16:20h **Catarina Melo Antunes** | Museu Carlos Machado |

"Imagem Identidade e Turismo: reflexão sobre a metodologia do valor de um documento expositivo"

16:40h **Fátima Marques Pereira** | Arquipélago, centro de artes contemporâneas |

"Amplitude de um Arquivo sonoro e visual do século XX, na Arte Contemporânea"

17:00h Debate

Sessão de encerramento

Entrada sujeita a inscrição.
Participe!